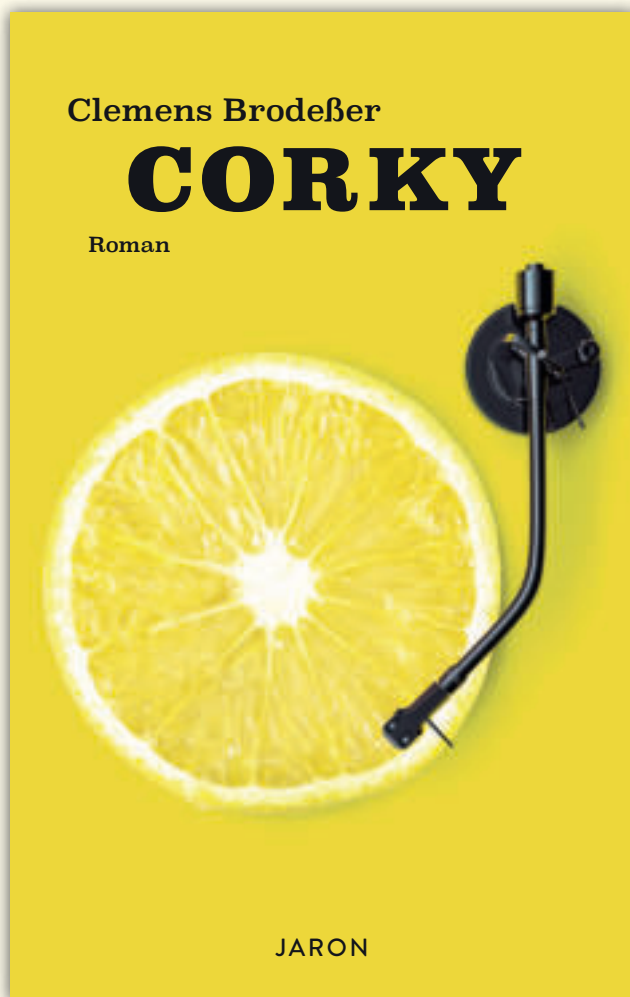




Als ich aus der Kneipe komme, bin ich euphorisch. Ich werde zu Kats Geburtstag gehen! Gut, Helge ist ein wenig schräg und nervig, aber vielleicht muss das so sein. Wenn Kat absolut perfekt ist, dann muss Helge so sein, wie er ist, damit das Universum im Gleichgewicht bleibt.

Ich bin mutig und nehme den Weg über die Schranke. Ich warte, bis sie runter geht. Wenn der Zug von links kommt, werde ich Kat küssen, wenn er von rechts kommt, findet sie mich scheiße, das ist der Deal. In dem Moment, wo mir dieser Gedanke durch den Kopf schießt, werde ich panisch, möchte am liebsten alles zurücknehmen. Keine Ahnung, was ich machen soll, wenn der Zug von rechts kommt, aber jetzt ist es zu spät, so sind nun mal die Regeln, und man darf sich nicht mit dem verdammten Universum anlegen.

Leseexemplare bei Ihrer
Vertreterin oder beim Verlag



Der Autor steht für
Veranstaltungen zur Verfügung

Muss man wirklich erwachsen werden?

- Liebesgeschichte mit Neunziger-Nostalgie
- Witzige Dialoge und skurrile Charaktere
- Wie Männer sich erfolgreich selbst im Weg stehen können

Clemens Brodeßer

Corky

Roman

Hardcover, ca. 240 Seiten

Format: 12 x 19 cm

ca. € 20,-

ISBN 978-3-89773-187-5

erscheint am 10. März



Nick ist Ende zwanzig und hat keinen Plan. In Berlin lebt er auf Kosten seiner Freundin, macht irgendwas mit Musik und steuert zielsicher in die Krise: Nach einem Zusammenbruch findet er sich in seiner alten Heimat im Haus seiner Schwester wieder, die sich in einem bürgerlichen Leben eingerichtet hat. Auch Helge ist noch da, Nicks ständiger Begleiter aus Jugendtagen, haarsträubend naiv, Klette und Nervbacke, aber mit zwei großen Vorzügen ausgestattet: Er hat ein Auto und eine Halbschwester: Kat – Nicks große Liebe.

Rückblicke in Nicks Teenagerzeit werden trickreich gegen die Erzählung der Gegenwart geschnitten und bringen eine Spur Neunzigerjahre-Nostalgie ins Spiel. Mit treffsicherem Humor und sanfter Melancholie erzählt Clemens Brodeßer von der fiesen Macht der Zufälle, und davon, wie man sich erfolgreich selbst im Weg stehen kann.



Clemens Brodeßer, Jahrgang 1975, ist in Bonn geboren und aufgewachsen. Er arbeitet als Cutter für Fernsehsender und Produktionsfirmen in ganz Deutschland und ist gleichermaßen Film-Enthusiast und buchbegeistert, kurz: Fan von guten Geschichten. Seit 2004 lebt und arbeitet er in Berlin.