Norwegen ist Gastland auf der Leipziger Buchmesse 27. Bis 30. März 2025

Traum im Frühling ist das Motto, welches NORLA (Norwegian Literature Abroad) für den Gastlandauftritt der Leipziger Buchmesse 2025 ausgewählt hat.

Der Frühling repräsentiert Anfänge, das Neue und das, was kommen wird. Durch ein breit aufgestelltes und farbenfrohes Programm auf der Messe und in der Stadt Leipzig will NORLA Begegnungen zwischen den deutschen Lesern\*innen und der norwegischen Literatur schaffen. Gespräche über Bücher und Lesefreude ist das, was NORLA mit seinem Gastlandsprojekt fördern möchte.

*- Wir sind voller Vorfreude auf den Gastlandauftritt Norwegens im kommenden Jahr. Erstmals dürfen wir ein Gastland aus dem skandinavischen Raum auf der Leipziger Buchmesse begrüßen. Die vielfältige norwegische Literaturlandschaft und ihre spannenden Autorinnen und Autoren werden auf großes Interesse stoßen – sowohl im deutschsprachigen Markt allgemein, als auch bei unseren Besucher\*innen in den kommenden Tagen. Mit den Veranstaltungen auf der Buchmesse und in der Stadt erwartet uns ein großartiger Vorgeschmack auf 2025*, sagt Astrid Böhmisch, Direktorin der Leipziger Buchmesse.

Deutschland ist einer der wichtigsten Märkte für norwegische Bücher. NORLA wird ca. 30 Autor\*innen und Illustrator\*innen einladen, um an der Messe im nächsten Jahr teilzunehmen. Karl Ove Knausgård, Maria Parr, Lars Mytting, Nina Lykke, Matias Faldbakken, Ingeborg Arvola und Erling Kagge haben ihr Kommen bereits zugesagt.

*- Es ist eine große Ehre das Gastland der Leipziger Buchmesse zu sein. NORLA will die Gelegenheit nutzen, um die norwegische Literatur und Illustrationskunst durch Treffen mit einer großen Auswahl an Autor\*innen, zu den deutschen Leser\*innen zu bringen. Wir möchten zu Lesefreude, Engagement und Meinungsaustausch beitragen und hoffen, dass die deutschen Leser\*innen mit uns über die Bücher ins Gespräch kommen,* sagt NORLAS Geschäftsführerin Margit Walsø.

Norwegische Literatur für Kinder und Jugendliche ist innovativ, mutig und von hoher Qualität. Die Illustrator\*innen sind Weltklasse. In Leipzig 2025 wird die Literatur für die jungen Leser\*innen einen eigenen Fokus bekommen. Zusätzlich zum eigentlichen Gastlandstand wird NORLA einen eigenen Stand für Kinder- und Jugendliteratur auf dem Messegelände haben.

Besucher\*innen der Leipziger Buchmesse 2025 können sich auf ein Treffen mit norwegischen Autor\*innen an vielen Orten in der Stadt und auf der Messe freuen, und darauf, die norwegische Literatur in vielen verschiedenen Zusammenhängen kennenzulernen. Der Gastlandauftritt steht im Zeichen des Zusammenspiels mit Illustrationen und grafischem Ausdruck, Szenengespräche, Veranstaltungen für Kinder, Familienaktivitäten und vielen weiteren Formaten.

Für Fragen und mehr Informationen wenden Sie sich bitte an

|  |  |
| --- | --- |
| Margit Walsø, Geschäftsführerin  [margit.walso@norla.no](mailto:margit.walso@norla.no)  Mob. +47 906 54 574 | Ellen Hogsnes, Projektleiterin  [ellen.hogsnes@norla.no](mailto:ellen.hogsnes@norla.no)  Mob. +47 913 26 385 |

NORLA, Zentrum für norwegische Literatur im Ausland, fördert den norwegischen Literaturexport durch Profilierungsarbeit und Übersetzungszuschüsse. NORLA wurde 1978 gegründet und wird von dem Kulturministerium finanziert und bekommt Zuschüsse von dem Außenministerium.

www.norla.no/