Pressemitteilung, 28. Februar 2022

Portugal – Gastland der Leipziger Buchmesse 2022

**Doch noch „Unerwartete Begegnungen“ in Leipzig: 10 Autorinnen und Autoren aus Portugal kommen im März

Lesungen, Gespräche, Ausstellung und zu Gast beim Blauen Sofa**

Trotz der Absage der Leipziger Buchmesse ist Portugal als Gastland 2022 in Leipzig präsent und stellt dem deutschsprachigen Lesepublikum seine vielfältige Literatur vor: Am 17. und 18. März sorgen 10 Autorinnen und Autoren aus Portugal und weiteren portugiesisch-sprachigen Ländern mit Lesungen und Gesprächsrunden für „Unerwartete Begegnungen“ – so das Motto des Gastlandauftrittes. Die Veranstaltungen finden in der Schaubühne Lindenfels sowie im Haus des Buches statt. Dort wird auch am 17. März die Ausstellung „Frauen bei Saramago“ über den Literaturnobelpreisträger José Saramago anlässlich seines 100. Geburtstags feierlich eröffnet. Ebenfalls am 17. März ist Portugal zu Gast beim Blauen Sofa und am 20. März klingt das Programm mit einem Konzert mit der portugiesischen Musiklegende Rodrigo Leão in der Schaubühne Lindenfels musikalisch aus.

Von Heldinnen und kreativer Unruhe

Den Auftakt der literarischen Begegnungen machen am **17. März** um 19:00 Uhr im Haus des Buches **Dulce Maria Cardoso**, eine der wichtigsten literarischen Stimme des Landes,und **José Luís Peixoto**, Preisträger des José-Saramago-Preises: Sie diskutieren über die Rolle starker Frauengestalten in der portugiesischen Prosa und deren Bedeutung für die Entwicklung eines literarischen Plots. **Djaimilia Pereira de Almeida** und **Gonçalo M. Tavares** nähern sich am selben Ort um 20:00 Uhr der Frage, welche kreative Kraft die Unruhe in der literarischen Arbeit spielt. Im Anschluss sprechen **Irene Pimentel** und **Christa Heinrich**, Autorinnen des Buches „Zuflucht am Rande Europas - Lissabon 1933-1945“ über Populismus in Europa, ein Thema von großer politischer Aktualität (21:00 Uhr).

Unerwartete Reisen und fruchtbare Überschneidungen

Am **18. März** steht die Schaubühne Lindenfels ganz im Zeichen portugiesischer Literatur: Um 18:00 Uhr lesen die brasilianisch-portugiesische Schriftstellerin **Tatiana Salem Levi** und der mehrfach ausgezeichnete Journalist und Autor **Paulo Moura** aus ihren Werken und diskutieren darüber, ob und wie reale oder imaginäre Abenteuer ein literarisches Werk bereichern. Um 19:00 Uhr erzählen **Djaimilia Pereira de Almeida** und **José Luís Peixoto**, wie ihre literarischen Figuren mit dem Unerwarteten umgehen und welche Grenze zwischen dem Fantastischen und dem Realen in der heutigen Welt zu beschreiben ist. In der Lesereihe „Niemerlang“ stellen die portugiesischen Dichter:innen **Margarida Vale de Gato** und **Luís Quintais** um 20:00 Uhr Gedichte aus ihren Werken vor. Zum Abschluss dieses literarischen Abends untersuchen **Dulce Maria Cardoso** und **Yara Monteiro** die Verflechtungen zwischen lusophoner afrikanischer und portugiesischer Literatur (21:00 Uhr).

Portugal auf dem Blauen Sofa

Bereits am 17. März nehmen die portugiesischen Schriftsteller:innen **Tatiana Salem Levy, Yara Nakahanda Monteiro** und **José Luís Peixoto** u.a.Platz auf demBlauen Sofa, dem gemeinsamen Autorenforum von Bertelsmann, ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat in der Kongresshalle am Zoo. Die Blaue Stunde um 11:00 Uhr steht ganz im Zeichen des Gastland Portugal. Die Veranstaltung ist im Livestream unter: [www.das-blaue-sofa.de](http://www.das-blaue-sofa.de)zu sehen.

**Musikalischer Abschluss**

Einen fulminanten musikalischen Abschluss findet das Gastland-Programm am 20. März in der Schaubühne Lindenfels. Hier tritt mit Rodrigo Leão ein Meister der bittersüßen Melancholie auf. Der geniale portugiesische Komponist, dessen Musik von Fado, Klassik, Ambient und Pop inspiriert ist, trat bereits in einigen der bedeutendsten Konzerthallen der Welt auf. In Leipzig präsentiert Leão neben einigen seiner Klassiker vor allem eine Auswahl von Instrumental- und Gesangsstücken aus seinen letzten drei Alben und wird dabei von den Musiker:innen Ângela Silva, Viviena Tupikova, Carlos Tony Gomes und João Eleutério begleitet.

Weitere Informationen: **portugal-leipzig2022.de**

**Programmübersicht**

17. März, Haus des Buches

**Heldinnen der portugiesischen Literatur**

José Luís Peixoto, [Galveias](http://www.septime-verlag.at/Buecher/buch_galveias.html)
Dulce Maria Cardoso, [Die Rückkehr](https://www.secession-verlag.com/node/2178)

Moderation: Holger Heimann

19:00 Uhr

**Unruhe**

Gonçalo M. Tavares, [In Amerika](https://www.kupido-verlag.de/titel/titel/tavares_amerika.html), [Herr Brecht, Herr Kraus](https://korrespondenzen.at/goncalo-m-tavares/) etc.

Djaimilia Pereira de Almeida, [Im Auge der Pflanzen](http://www.unionsverlag.com/info/title.asp?title_id=8603)

Moderation: Michael Kegler

20:00 Uhr

 **Europa und der Populismus**

Irene Pimentel, Christa Heinrich [Zuflucht am Rande Europas](https://www.hentrichhentrich.de/buch-zuflucht-am-rande-europas.html)

Moderation: Elena Witzeck

21:00 Uhr

17. März, Kongresshalle am Zoo

**Blaue Stunde**  auf dem Blauen Sofa
Mit Tatiana Salem Levy, Yara Nakahanda Monteiro und José Luís Peixoto u.a.
11:00 Uhr

18. März, Schaubühne Lindenfels

**Hommage an die portugiesische Dichterin Sophia de Mello Breyner Andresen**

[Die Muschel von Kos und andere Gedichte](https://www.elfenbein-verlag.de/9783961600526.htm)
[Exemplarische Erzählungen](https://www.elfenbein-verlag.de/9783961600533.htm)
[Der Zigeunerchristus](https://www.elfenbein-verlag.de/9783961600519.htm)

17:00 Uhr

**Unerwartete Reisen**

Tatiana Salem Levi, [Vista Chinesa](https://www.jpc.de/jpcng/books/detail/-/art/tatiana-salem-levy-vista-chinesa/hnum/10850583)

Paulo Moura, [Ferner Westen](https://www.mare.de/paulo-moura-urheber-2788)

Moderation: Markus Sahr

18:00 Uhr

**Das Fantastische, das Unerwartete, die Entzauberung**

Djaimilia Pereira de Almeida, [Im Auge der Pflanzen](http://www.unionsverlag.com/info/title.asp?title_id=8603)

José Luís Peixoto, [Galveias](http://www.septime-verlag.at/Buecher/buch_galveias.html)

Moderation: Sabine Kieselbach

19:00 Uhr

**Niemerlang – Poesienacht**

Luís Quintais, [Die reglose Nacht](https://aphaia.de/produkt/die-reglose-nacht-luis-quintais)

Margarida Vale de Gato, [Die nicht reklamierten Reste. Lyrisches Handbuch des Übersetzens](https://www.hochroth.de/6976/margarida-vale-de-gato-die-nicht-reklamierten-reste-lyrisches-handbuch-des-uebersetzens/)

Moderation: Moritz Schlenstedt

20:00 Uhr

**Das lusophone Afrika in der portugiesischen Literatur, Portugal in der afrikanischen Literatur – Versäumte Begegnungen und Wiederbegegnungen**

Dulce Maria Cardoso, [Die Rückkehr](https://www.secession-verlag.com/node/2178)

Yara Monteiro, [Schwerkraft der Tränen](https://www.haymonverlag.at/produkt/8153/schwerkraft-der-traenen/)

Moderation: Dirk Fuhrig

21:00 Uhr

20. März, Schaubühne Lindenfels

**Konzert Rodrigo Leão:**

**A Estranha Beleza da Vida (Die seltsame Schönheit des Lebens)**

18:00 Uhr